

Historien de l'art, Professeur émérite à l'Université de Paris IV - Sorbonne et ancien Président du Musée de Grenoble de 1986 à 2001, puis du Musée d'Orsay de 2001 à 2008, Serge Lemoine a assuré le commissariat de nombreuses expositions, en France et à l'étranger, dont on peut citer *Aux origines de l'abstraction* (2003), *Cézanne et Pissaro* (2006), et *Gustave Courbet* (2007), ou encore le grand show cinétique *Dynamo, Un siècle de lumière et de mouvement dans l'art, 1913-2013* (2013), chacune attirant près de 500 000 visiteurs et recueillant un grand succès critique. Auteur de centaines d'articles et de catalogues d'histoire de l'art, il continue d'organiser des expositions pour les grands musées, tout en exerçant, depuis 2008, le poste de conseiller culturel et scientifique pour la maison de ventes parisienne Artcurial Briest - Poulain - F. Tajan. Décoré dans de nombreux pays pour son action culturelle, Serge Lemoine a été promu, en France, Commandeur de l'ordre des Arts et des Lettres, Officier de la Légion d'honneur, Officier des Palmes académiques et Officier de l'Ordre national du mérite.